

2013/2/5 María Clemencia de Santos <tutina.tutina@gmail.com>

Hola Fernando, ayer pude de hablar con Juan Manuel, y definitivamente estamos interesados en dos cuadros. Quisiera un número de teléfono donde te pueda llamar, un beso

Enviado desde mi iPad

Fernando Botero fboteroz@gmail.com

Me pongo muy feliz y seguro mi Papa estará encantado.

Estoy en Bogota hoy en el 320 848 6240

A partir de mañana en Mexico en el (52155) 5507 5031.

Super abrazo

Fernando

2013/2/11

María Clemencia de Santos <tutina.tutina@gmail.com>

Hola, puedo saber las medidas y las fechas en que se pintaron?

Un abrazo

Enviado desde mi iPad

El 8/02/2013, a las 22:44, Fernando Botero <fboteroz@gmail.com> escribió:

Muy querida Tutina

Un placer haberla visto en Bogota. Muchas gracias por su tiempo.

Tal como quedamos le envío las instrucciones de transferencia para el pago de US 1,200,000. También le anexo las imágenes de los dos cuadros. En las imágenes esta el año y las medidas. En el momento en que me lo señale mando los cuadros a Londres tal como convenimos. Mi Papá esta muy feliz y honrado con esta adquisición. Cree que hicieron una magnifica selección desde el punto de vista artístico, y también como inversión.

Al Presidente Santos, mándele muchas saludes y dile por favor que le deseo una pronta recuperación.

Un gran abrazo

Fernando

--

Fernando Botero Zea
Presidente CEO
Grupo Editorial Estilo Mexico
Newton 53 Colonia Polanco
Mexico DF 11560
Telefono: (5255) 5281 5252
Celular (5255) 5507 5031

2013/2/11

María Clemencia de Santos <tutina.tutina@gmail.com>

Hola, puedo saber las medidas y las fechas en que se pintaron?

Un abrazo

Enviado desde mi iPad

Email: fboteroz@gmail.com

Con todo gusto.

Ambas obras son del 2011. La mujer fumando mide 133 x 97 cm.
Dos musicos mide 136 x 97 cms.

Quedo a tus ordenes.

Un abrazo

Fernando

--

Fernando Botero Zea
Presidente CEO
Grupo Editorial Estilo Mexico
Newton 53 Colonia Polanco
Mexico DF 11560
Telefono: (5255) 5281 5252
Celular (5255) 5507 5031
Email: fboteroz@gmail.com
